



Modelowanie i optymalizacja kierunkowości odbicia dźwięku przez panele refleksyjne

Jarosław Rubacha

Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie
Al. Mickiewicza 30, 30-059 Kraków
jrubacha@agh.edu.pl

W artykule przedstawiono wyniki analizy możliwości kształtowania charakterystyk kierunkowości odbicia dźwięku przez panele refleksyjne. Głównym celem pracy było opracowanie modeli numerycznych ustrojów akustycznych umożliwiających kontrolowane pierwszego odbicia dźwięku w pomieszczeniach poprzez zmianę kierunku odbicia fali akustycznej. Przedstawiono opracowane geometrie paneli refleksyjnych oraz wyniki badań symulacyjnych. Uzyskane wyniki potwierdziły możliwość kształtowania charakterystyki kierunkowości, co pozwala na zastosowanie opracowanego rozwiązania m.in. w salach audytoryjnych i koncertowych, studiach nagrań oraz w przestrzeniach wielofunkcyjnych.